

עס הייבט זיך אן מיט א „קוש“ אין לאַס־אַנדזשעלעס

בעתן סוף־וואַך פֿרענס 15 - 16טן דעצעמבער, 2007. האָבן די פֿאַרזאַמלטע אינעם לאַס־אַנדזשעלעסער „יודישן קולטור־קלוב“ און אַנעם, קאַליפֿאָרניער אוניווערסיטעט פֿון לאַס־אַנדזשעלעס (UCLA) באַזעמט אַ זיסן „קוש פֿון יודיש“; אַ פֿראַגאַם אַראַנזשירט דורכן, קאַליפֿאָרניער אינסטיטוט פֿאַר יודישער שפּראַך און קולטור“ און דעם, צענטער פֿון יודישע לימודים“ בניס אוניווערסיטעט. עס האָבן דורכגעפֿירט „דעם קוש“ די אַרטיסטן מענדי כהנא, פֿרעד פֿון „יונגי־יודיש“ אין ישראל און זינגער אין דער גרופּע „יודיש עקספרעס“, די זינגערין עליזאַבעט שוואַרץ, ווי אויך פֿיר פֿעניקע יודישע שפּראַך־לערערס פֿון קאַליפֿאָרניע.

און וואָס הייסט אַ „קוש“! אויף דער טעמע „די יודישע חתונה“, האָט זיך אַנטוויקלט אַ פּרעבטיקער אָונט פֿון געזאַנג אַ טאַג פֿון שמועס־קלאַסן, אַן אַילוסטראַטע לעקציע וועגן ברחנות אין אַ וואַרשטאַט פֿון ליבער און חתונה־לידער.

מע האָט אויסגעקליבן אַ פּאַרפֿאַלק צו שפּילן די חתונה־לידער, דווקא אַ פּאַרל פֿון דער שאַרית־הפּליטה, וואָס האָט געפּראָוועט דעם

60סטן חתונה־יובל און איז גוט באַקאַנט דער יודישער קולטור־וועלט אין לאַס־אַנדזשעלעס: יעקב „יאַנעק“ לעווין אַ באַוווּסטער אַקטיאָר אויף דער יודישער בינע, מיט זיין פֿרוי, רעגניע. זיי זענען יאָרן לאַנג זייער טעטיק



טעאָדאָר ביקעל (אין מיטן) צוזאַמען מיט מענדי כהנא און עליזאַבעט שוואַרץ.

120 מענטשן, פֿון 18 ביז 90 יאָר אַלט) האָבן דערוואַרט אַזאַ טרופּרין דעם מוצא־שבת - דער זינגער און אַקטיאָר טעאָדאָר ביקעל איז געקומען און באַזונגען דאַס פּאַרל מיט אַ צוויי, דריי פֿריילעכע לידער לכּבֿוד זייער „חתונה“.

נאָך אַ טרופּרין איז פֿאַרגעקומען אויף צומאַרגנס אינעם אוניווערסיטעט בני מענדיס לעקציע וועגן ברחנות. ער האָט געהאַלטן אין מיטן ווינון די סצענע פֿרענס קלאַסישן יודישן פֿילם „פֿישקע דער קרומער“, וווּ מע האָט חתונה אויפֿן בית־עולם, ווען די אַקטריסע, וואָס האָט געשפּילט די כּלה אין יענעם פֿילם, איז אַריין אין קלאַס - די 92־יעריקע העלען בערערלי! זי איז אַרינגעקומען מיט איר גאַנצער משפּחה, איר טאַכטער און אייניקלעך. זיי האָבן דערנאָך באַמערקט, אַז זיי האָבן באַקומען אַ נייעם פּאַרשטאַנד וועגן דער ריכטיקייט פֿון דער יודישער קולטור, אַ דאַנק מענדיס איבערבליק פֿון ברחנות. נו, די ווערטער האָבן באַשטעטיקט, אַז דער סוף־וואַך - „אַ קוש פֿון יודיש“ - איז אַוודאַ געווען אַ געראַטענער און די פֿאַרויצערן פֿרענס, קאַליפֿאָרניער יודיש־אינסטיטוט, מרים קאַראַל. האָט יעדערן פֿון דער משפּחה געזעבן אַ האַרציקן קוש!